

**Maquillaje
Profesional**

Maquillaje de Noche y Fiesta



MAKEUP TALLER

CREATIVO

Nivel 2

TUMAKEUP.TV

MAQUILLAJE DE NOCHE Y FIESTA

En el maquillaje de noche o fiesta, podemos jugar con colores tanto de la gama fría como de la gama cálida, incluso mezclarlas entre sí, logrando de esta manera generar un contraste en el rostro.

También tenemos la posibilidad de acentuar las correcciones del rostro.

Ejemplo: agrandar o reducir un labio, marcar con más intensidad las correcciones del rostro tanto en claro como en oscuro.

El brillo se hace presente en el maquillaje de noche o fiesta, las texturas cambian, las sombras pueden ser metalizadas o con purpurinas, los iluminadores más marcados y satinados y las barras de labios cobran protagonismo volviéndose más intensas y profundas en su colorido.

A continuación detallamos paso a paso cómo realizar un maquillaje de noche y los puntos fundamentales a tener en cuenta.

MAQUILLAJE DE NOCHE Y FIESTA

Al igual que el maquillaje de día, nuestro maquillaje de noche tiene que ser elegante y acorde con el vestuario, complementos e incluso variar dependiendo del evento.

La fuerza del maquillaje de noche puede residir en ojos, boca o en ambos si seguimos las tendencias, es en este último punto es donde tenemos que esforzarnos más para conseguir una mezcla de color perfecta y armoniosa.

Primero siempre limpiaremos e hidrataremos la piel, antes de utilizar cualquier producto con color sobre el rostro, así el maquillaje se verá impecable y su duración será mayor.

Una vez preparada la piel daremos paso al maquillaje y colorido

1- Corrector

Realizamos las correcciones de ojeras e imperfecciones de la piel como granitos, rojeces, cicatrices o marcas, pero también podemos realizar correcciones de la morfología del rostro, por ejemplo: podemos marcar pómulos bajo y alto, perfilar el filo de las mandíbulas e iluminar zona T si lo creemos necesario. Siempre siendo muy sutiles y en este paso con productos fluidos.

2- Base de maquillaje

Al igual que en el maquillaje de día, escogeremos una base de maquillaje similar al tono de la piel, pueden ser bases fluidas o compactas en crema (mas cubriente) dependiendo de la necesidad. Podemos utilizar bases de maquillaje nacaradas o con un efecto satín si lo creemos favorecedor para el maquillaje a realizar.

La aplicaremos igual que en maquillaje de día, del centro hacia los lados y de arriba hacia abajo.

3- Polvos

Una vez realizadas las correcciones y aplicada la base de maquillaje es propicio emplear una fina capa de polvos translucidos para sellar y fijar el maquillaje. Para que este paso sea ligero y no sobre cargar la piel es necesario aplicar los polvos con brocha de pelo natural y de tamaño medio o grande.

4- Sombras

Aplicaremos una sombra base de color natural o vainilla, lo más importante de esta sombra es que sea mate, después podemos decidir colores, texturas y estilo, ahumado, degradado de colores, etc.

La sombra base (natural o vainilla) cumplirá la función de fijador y potenciador del colorido elegido para maquillar.

Como hemos dicho anteriormente, en maquillaje de noche podemos utilizar texturas satinadas, metalizadas, purpurinas, además de colores potentes y llamativos.

5- Pestañas

Si utilizamos pestañas postizas están pueden ser enteras o en grupo, antes de su aplicación es necesario quitar restos de polvo o sombras que puedan encontrarse sobre las pestañas naturales.

Las pestañas postizas se aplican antes del eye liner y la máscara.

6- Eye Liner

En el maquillaje de noche, si lo deseamos podemos realizar en eye liner más marcado o de textura metalizada.

7- Máscara de pestañas

El color estrella para la máscara de pestañas en un maquillaje de noche es el negro, ya que imprime más fuerza y potencia la mirada. La máscara negra resaltarán más el colorido de las sombras. Lo aplicaremos en zigzag, haciendo especial hincapié en la raíz de las pestañas para crear un efecto de volumen y conseguir ojos más abiertos y grandes.

8- Cejas

Limpiaremos las cejas y las rellenaremos o definiremos con sombra o lápiz perfilador de cejas, al finalizar este proceso volveremos a peinar para obtener un acabado más natural.

9- Colorete

Si hemos realizado un maquillaje de ojos y labios "potente" es mejor aplicar un colorete discreto y de tono suave, simplemente para definirlo.

10-Labios

Perfilamos y maquillamos el labio, haciendo las correcciones que creamos necesarias para favorecer la morfología.

11- Iluminador

Una vez terminamos nuestro maquillaje, podemos pasara a reforzar los puntos de luz en las zonas que se quieran resaltar, pero esta vez puede ser ya con un producto satinado para ilumina aún mas la piel.

Aplicar iluminador en: zona T (tabique nasal, barbilla), pómulos altos, arco externo de la cejas y párpados fijos.

12- Fijación

Al finalizar por completo el maquillaje se puede utilizar una bruma fijadora para lograr una mayor durabilidad.

TABLA DE COMBINACIÓN DE COLORES PARA SOMBRAS

Negro	plata	
Negro	dorado	
Negro	Verde oscuro	dorado
Negro	morado	rosa
Dorado	marrón	cobre
Negro	dorado	melocotón
Amarillo	melocotón	cobre
Fucsia	dorado	morado
Rojo	naranja	dorado
Azul profundo	negro	plata
Verde oscuro	oro	Marrón chocolate
Burdeos	dorado	rosa
Violeta profundo	Naranja	negro
Azul profundo	oro	negro

Recuerda siempre la teoría del color y las posibles combinaciones que esta te permite, para obtener resultados favorables y con armonía aunque sean maquillaje de contraste.

Un maquillaje puede ser de contraste y tener armonía en su acabado.

Las tendencias hoy en día nos permiten combinar ojos y labios con igual intensidad, con esto quiero decir que podemos maquillar ojos y boca en colores fuertes y profundos logrando así un look sofisticado.

